

# elem4nti

acqua

aria

terra

fuoco

**DIREZIONE ARTISTICA GIANCLAUDIO ROMANO**

Il 20 Ottobre alle 17:00 gli Autori brinderanno con i visitatori  
nella splendida terrazza di Palazzo Englefield.

La Mostra è aperta dal 17 Ottobre al 27 Ottobre

Lunedì e venerdì dalle 10:00 alle 16:00, martedì, mercoledì e giovedì fino alle 18:00

Acqua, Aria, Terra e Fuoco: 4 elementi di base che nella loro apparente semplicità danno vita al Mondo intero in una varietà infinita di combinazioni, unioni e fusioni. Ma anche disgiunzioni, differenze ed esclusioni. E come in un caleidoscopio gli Autori si sono tuffati in questo universo di varietà e variazioni alla ricerca come di un contraltare nella visione e percezione intima e personale del singolo individuo, per scoprire, indagare e mostrare al visitatore quell'altro caleidoscopio che è il mondo interiore delle emozioni e dei moti umani. In una sorta di chiasmo intellettuale gli Autori ci conducono così alla scoperta di come assoluto e particolare, evidente e nascosto, comune ed intimo siano in continuo dialogo e in un fluente divenire che guida l'osservatore a ri-osservare il Mondo con occhi nuovi ed entusiasmo rinnovato alla scoperta di come ciascuno, anche in ogni singolo momento del proprio individuale sia parte dell'assoluto e dell'immenso.

A me, come coordinatore e Direttore Artistico, l'orgoglio di aver creato un Gruppo di Lavoro creativo e coeso, a voi visitatori il piacere di questa visione.

**Opere di: Adriana Marconi, Alessandro Camici, Anna Maria Cartocci, Antonio Bologni, Daniela Rossi, Dario De Medici, Fabrizio Di Nezio, Gabriella Borzillo, M. Antonietta Catalano, Marina Cerquetti, Silvano Segala.**

**UPTER APS**

**Via Quattro Novembre, 157 Palazzo Englefield, Roma**



# GIANCLAUDIO ROMANO

E' Fotografo Professionista da quasi 30 anni

Profondamente innamorato dell'arte fotografica, all'esercizio della professione affianca l'insegnamento di questa nobile disciplina: organizza infatti corsi e workshop, è Docente di Fotografia all'Università Popolare di Roma da 20 anni, ha presieduto associazioni, club e comunità web e gestito attività culturali inerenti il mondo della Fotografia e la divulgazione di questa Arte.

Ha organizzato molte mostre ed eventi per presentare al pubblico i propri Allievi, per citarne alcune: *Tiberina l'acqua e l'urbe, Lucis Verba* (oltre 10 edizioni!), *Aqa, Variazioni Romane, I Giovani e la Città, Evasioni Romane, 1000 artisti per l'unità, Caffè, L'acqua e le fontane di Roma, Laboratorio Creativo, Prime impressioni, Via dei Fori Imperiali, Domino fotografico, Evasioni Guidate, San Pietro: viste & visioni, ecc..*

Da quasi tre decenni si occupa di fotografia per la Pubblicità e la Comunicazione: in una ricca alchimia di arti e tecniche, maestrie e tecnologie, distilla con lucida follia saperi artigianali con metodologie hi-tech.

Tra i suoi Clienti anche: Agenzia delle Entrate, Alitalia, Auchan, Banca Antonveneta, BCC, Banca di Sassari, BNL, British Airways, Bvlgari, Carrefour, CartaSi, Chrysler, Comune di Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Corpo Forestale dello Stato, Esso, Jeep, Johnson & Johnson, Lancia, Mercedes, Ministero d. Finanze, Opel, Poste Italiane, Rai, Renault, La Sapienza, Toyota, Trenitalia, ecc..

Con lo stesso approccio metodico e orientato al risultato con cui offre supporto alla Comunicazione di aziende ed enti pubblici, trasferisce nei Corsi il proprio sapere ed il proprio entusiasmo per aiutare gli Allievi a scoprire e sviluppare le proprie potenzialità in un continuo caleidoscopio di proposte didattiche dallo sviluppo e stampa analogico in camera oscura alla fotografia di strada, dal ritratto in studio e on location alla fotografia concettuale, dallo story telling alla fotografia di oggetti still-life, dalla manipolazione manuale allo studio e sviluppo di progetti individuali.

Da sempre Gianclaudio Romano propone metodi, tematiche e progetti tra i più estrosi che ci siano in giro, spesso imitati ma mai eguagliati!

Per chi è alla ricerca di un percorso per scoprire il mondo della Fotografia o per rinnovare il proprio amore per questa Arte, un Corso di Gianclaudio Romano presso l'Università Popolare di Roma UPTER è certamente la scelta migliore.

Per dare uno sguardo all'attività professionale:

[www.fotograficamente.it](http://www.fotograficamente.it)

